



Prebieha digitalizácia zbierkových predmetov

Podobne ako viac než tri desiatky múzeí na Slovensku, sa aj Múzejné oddelenie Svidník, ktoré je súčasťou Vojenského historického múzea Piešťany, zapojilo do národného projektu „Digitálne múzeum“.

Projekt je spolufinancovaný z prostriedkov EÚ a jeho hlavným cieľom je vysokokvalifikovaná digitalizácia najvýznamnejších múzejných zbierkových predmetov slovenského kultúrneho dedičstva. Pokročilé technológie profesionálnej digitalizácie zaručujú vysokú kvalitu záznamu vizuálnych vlastností konkrétnych zbierkových predmetov. V Múzejnom oddelení Vojenského historického múzea vo Svidníku bude pracovníkmi Digitalizačného centra Múzea Slovenského národného povstania v Banskej Bystrici zdigitalizovaných 514 zbierkových predmetov, ktoré tvoria sedemnaásť múzejných zbierok. Okrem deviatich múzejných zbierkových

predmetov väčších rozmerov zo zbierok „Automobilová technika“, „Strelivo a náloživo“, „Zdravotnícky materiál“, „Pušky a karabíny“ a „Automatické zbrane“, ktoré sú prezentované v Centrálnej expozícii Múzejného oddelenia Vojenského historického múzea vo Svidníku, budú zdigitalizované predovšetkým malorozmerné múzejné zbierkové predmety zo zbierok „Chladné zbrane“, „Pištole a revolvery“, „Pušky a karabíny“, „Automatické zbrane“, „Strelivo a náloživo“, „Spojovací materiál“, „Chemický materiál“, „Ženijný materiál“, „Automobilová technika“, „Výstrojný materiál“, „Rady, vyznamenania a medaily“, „Bojové zástavy, štandardy, vlajky“, „Obrazy

a plastiky“, „Proviantný materiál“, „Optický materiál“, „Zdravotnícky materiál“ a „Rôzny múzejný materiál“. Časť týchto malorozmerných predmetov je taktiež súčasťou Centrálnej expozície Múzejného oddelenia Vojenského historického múzea vo Svidníku a ostatné sú uložené v depozitných priestoroch múzejného oddelenia.

Digitálne záznamy 514 múzejných zbierkových predmetov budú postupne zaradené do „Digitálneho

múzea“ - depozitára digitálnych zástupcov najvýznamnejšej časti múzejných zbierok. Ako súčasť digitálneho vedomostného systému múzeí SR budú tak využiteľné pri ďalšom vedeckom zhodnocovaní kultúrnych objektov, vzdelávaní, v rámci kultúrneho relaxu či pri reprezentácii a propagácii krajiny.

Digitalizácia prebieha v období od 30. augusta do 30. septembra 2016. Z uvedeného dôvodu je expozícia zatvorená. **Text a foto: VHU**

Neodchádzajte, ak ste niekomu „ťukli“ auto

Mnohokrát dochádza na parkoviskách pred nákupnými centrami, na parkoviskách sídlisk a na odstavňových plochách k drobným škodám na vozidlách spôsobených tým, že vodič so svojim autom v dôsledku nepozornosti narazí do iného auta a následne z miesta odíde preč.

Preto apelujeme na týchto vodičov, aby neodchádzali z miesta preč, zotrvali na mieste, vyhľadali vlastníka poškodeného vozidla, vymenili si navzájom svoje údaje a vec nahlásili do poisťovne. Takéto drobné poškodenia je možné riešiť bez účasti polície a bez uloženia pokuty, pokiaľ sa účastníci dohodnú na mieste. V prípade, že vinník odíde preč bez toho, aby si splnil svoju povinnosť (vymenili si navzájom údaje medzi sebou) a bude vypátraný políciou, hrozí mu pokuta, prípadne až zákaz činnosti. **(krpz)**



Z turistického pochodu Chodničkami Alexandra Pavloviča

V sobotu 17. septembra 2016 sa uskutočnil už XXV. ročník turistického pochodu Chodničkami Alexandra Pavloviča, ktorý zorganizovala Regionálna rada Zväzu Rusínov - Ukrajincov SR vo Svidníku, pod záštitou primátora mesta Svidník a starostu obce Šarišské Čierne a spoluorganizátormi boli mesto Svidník, SNM-MUK vo Svidníku, obec Šarišské Čierne a KST Beskyd Svidník.

Zhruba dvadsiatka účastníkov turistického pochodu na čele s primátorom mesta Jánom Holodňákom vzdala úctu rusínskemu národnému buditeľovi, básnikovi a gréckokatolíckemu kňazovi Alexandrovi Pavlovičovi a to najprv pri jeho hrobe a potom pri Pamätníku Alexandra Pavloviča pri Dome kultúry. Autobusom sa presunuli do Šarišského Čierneho, kde si Alexandra Pavloviča uctili pred jeho rodným domom. Odtiaľ sa začal asi dvadsaťkilometrový pochod cez horu Makovicu. V cieľi, vo svidníckom skanzene, už tradične na účastníkov pochodu čakal výborný guláš a občerstvenie.

(pn)

